ZEMBLA

Zembla

N. 136
BIMENSUEL
5 Août 1971
1,50 Fr.

F.ONETA

CANADA : 30 Cents
MAROC : 1,50 D.H.
TUNISIE : 138 M.

Zembla

N. 3 2 2
MENSUEL
5 Novembre 1981
4.00 Fr.
SUISSE : 2,30 F.S
MAROC : 4,00 D.H

REMY

Zembla

N. 136
BIMENSUEL
5 Août 1971
1,50 Fr.

F.ONETA

CANADA : 30 Cents
MAROC : 1,50 D.H.
TUNISIE : 138 M.

ZEMBLA

Sahibi
Sumer yayınevi

NEŞRİYAT Md.
ilhami alpagut

İDARE YERİ:
Cağaloğlu, Nuruosmaniye Cd. 8
İstanbul Tel : 274683

VEFALI

ZEMBLA

SUSUN, FİLM ÇEKİLİYOR!

No.136

AFRİKA'NIN ÜSTÜNDE UÇAN BİR ÖZEL UÇAĞIN İÇİNDE...

EE, MALCOM.. VARIYOR MU-YUZ ?..

BİRAZ DAHA SABIR BAYIM. AZ SONRA LEO'YU GÖRMEMİZ GEREKİR...

AZ SONRA! AZ SONRA! İKİ SAATTİR BUNU TEKRARLIYORSUN

SABREDİN, BAYIM. İLK KEZ BURALARIN ÜSTÜNDE UÇUYORUM, SONRA MOTOR DA BİZİ GECİKTİREN ARIZALAR OLDU...

ELBETTE!. BİZİM MALCOM DA HERŞEYE CEVAP HAZIR!

HAY ŞİMDİ!

SBOM!

HEY DİKKAT!..

DÜŞÜYO-RUZ!..

SAKİN OLUN ÇOCUKLAR! DOSTUMUZ HAVADA AKROBASİ TALİMLERİ YAPIYOR.

ŞEYTAN ALSIN HUNTER'İ DE AKROBA-SİLERİNİ DE...

EY, GENÇLİK! HAZIR MISINIZ?..

HEY!.. SİZE SÖY-LÜYORUM!

EVET, EVET!.. HAZI-RIZ.

VE SEN GÜZELİM?..

DEF OL!..

NE AHMAK! KONTRAT YAPI-LIR YAPILMAZ, GE-RİSİNE BOŞ VE-RİYORLAR.

HEY LOLOBRİGİDA'NIN BIYIKLARI!..

DİKKAT! KEMERLERİNİZİ BAĞLAYIN!

NE VAR MALCOM?

MOTOR TEKLİYOR. YÜKSEKLİK KAYBEDİYORUZ.

TAMAM İŞTE! BU KÜLÜSTÜRE BİNERKEN BAŞIMIZA DERTLER AÇILACAĞINI BİLİYORDUM.

DÜŞÜYORUZ!

İMDAAT!

O SIRADA YERDE...

HAAP... ŞUUU!...

HAY HOKKABAZLAR PİRİNİN SAKALI.. NE OLUYOR

BEN NEZLE OLMAK

DAHA ÖTEDE HAPŞIRAMAZ MISIN?

BEN ÜZÜLMEK, BEN... HAAAP... SUUU!...

HAY HOKKABAZLAR PİRİNİN...

GİDER MİSİN BURADAN ? EVET Mİ, HAYIR MI? UZAKLAŞ MİKROPLARINLA
HAAPŞUU! HAAAP ŞUUU!
RASMUS HER ZAMAN HUYSUZ OLMAK.
MP
BENİ KULÜBEDEN UZAKLAŞMAK ZORUNDA BIRAKMAK.
MP
AZ SONRA...
İYİKİ BEN YOK ARTIK HAPSIRMAK. BEN DÖNMEK.
O ANDA...
ÇUUUM!.
HAY HOKKABAZLAR PİRİNİN...
GENE Mİ SEN ? SANA BAŞKA YERDE HAPŞIRMAYA GİT DEMİŞTİM
FAKAT, RASMUS... BEN...
MP

AL, BU SANA SÖZ DİNLEMEYİ ÖĞRETİR.
VUSS!
ÇUUUM!..
GENE!..
O SIRADA UÇAKTA...
DOĞRUL, HAYVAN! DOĞRUL-SANA!..
UÇAK KUMANDA DİNLEMİYOR!
KORKUYORUM BOB!
GÖRÜYORUM. FAKAT, İŞİ BANA BIRAK..
ÇABUK ATLIYALIM!
HAYIIIR! KAMERALARIM, FİLMLERİM..
BIRAK BİZİ HUNTER. YALNIZ MALZEMENİ DÜŞÜNÜYORSUN. BİZİM CANIMIZ SÖZ KONUSU.

MALCOM, YALVARIRIM. SANA BİN DOLAR VERECEĞİM. FAKAT UÇAĞI VE BÜTÜN MALZEMEMİ KURTAR!.

ELİMDEN GELENİ YAPACAĞIM, BAY HUNTER.

TCHOMP... POUT... POUT...

BAK HELE! BU UCAK ZOR DURUMDA GÖRÜNÜYOR!

GERÇEKTEN!..

SBOM!

AH, ŞİMDİ SEN DUYMAK?.. BENİM TEKMEM NASILMIŞ ANLAMAK.

HOKKABAZLAR PİRİNİN SAKALI AŞKINA! NE OLUYOR BUNA?

BEN SANA ÖĞRETMEK TEKME ATMAK, KİM HAPŞIRMAK ONU ÖĞRENMEKTEN SONRA.

HAPŞIRMANIN UÇAK OLDUĞUNU NEREDEN BİLİRDİM?

BOB, KORKU-YORUM!

SAKİN OL! TEHLİKE YOK!

FAKAT O DELİLER ATLAMAK İÇİN NE BEKLİYORLAR?.

BİLİRSİN Kİ HUNTER MALZEMESİNİ KAYBETMEKTENSE HAYATINI KAYBETMEYİ YEĞ BULUR.

RÜZGÂR BİZİ UZAGA GÖTÜRÜYOR.

HİÇ OLMAZSA BİR ARAYA GELMEYE ÇALIŞALIM.

BAK ZEMBLA, ATLADILAR.

BU UÇAK KENDİ KENDİNE BIRAKILDI DEMEKTİR. BİZ DE KENDİMİZİ KORUYALIM.

O SIRADA UÇAKTA...

BAŞARIYORMUSUN, MALCOM?. YALVARIRIM, BİR ŞEY SÖYLE BANA.. BENİ BUNALTI İÇİNDE BIRAKMA!..

İNİŞ TAKIMLARIMI ÇIKARABİLİRSEM, YAKAYI SIYRABİLİRİZ.

AĞAÇLARA DİKKAT!

YALVARIRIM.. BENİ RAHATSIZ ETMEYİN!

BAKIN HELE! UÇAK YERE İNİYOR!

OLDU! İNİŞ TAKIMLARI ÇIKTI..

HURRA!. KAMERALARIM KURTULDU..

NE YAPIYORSUN, HAYVAN?

ARAZİ BURADA ENGEBELİ. KATRANLANMIŞ İYİ BİR PİST DEĞİL BU!..

SPUT

BAŞARILDI!

GİDİP BAKALIM. İÇERDEKİLERİN YARDIMA İHTİYACI OLABİLİR.

BRİGİTTE BARDOT'UN BIYIKLARI AŞKINA! BUNU BANA YILBAŞI HEDİYELERİ ZAMANINDA HATIRLATIRSIN

MERSİ! UNUTMIYACAĞIM, BAYIM.

SOPHİA LOREN'İN BIYIKLARI... BU İKİ TİP DE KİM?..

ADIM ZEMBLA.. ORMANIN KRALIYIM. BİR ŞEYE İHTİYACINIZ VAR MI?..

MERSİ EVLÂT! BU BÖLGEDEKİ İNGANLARIN BU DENLİ İYİLİKSEVER OLDUKLARINI BİLMİYORDUM.

BİR ŞEYE İHTİYACIMIZ VAR MI, MELCOM?..

EH, ŞEY... BU DEV ORMANI BİLİYOR GİBİ GÖRÜNÜYOR. BİZE LEO'NUN YOLUNU GÖSTEREBİLİR.

LEO MU? VAZGELİR BANA, LEO? MADEMKİ DIŞ SAHNELERİ ÇEVİRMEMİZ GEREKİYORDU, BURASI DAHA İYİ OLUR...

BİR FİLM ÇEVİRMEYE Mİ GELDİNİZ?

FİLM Mİ? HIH.. UFAK BİR BELGE FİLMİ.. HUNTER ŞİRKETİ HENÜZ METRO GOLDWİN MAYER'İN SERMAYELERİNE EŞİT DEĞİL.

FAKAT SİZE GARANTİ VEREBİLİRİM Kİ, ÇOK GEÇMEDEN, BİR ÇOK BÜYÜK KUMPANYALAR BENİM REKABETİMDEN KAYGILANMAYA BAŞLIYACAKLARDIR.

YA PARAŞÜTLE ATLIYAN O KİMSELER?..

HEY CLAUDİA CARDİNALE'NİN BIYIKLARI! ONLARI UNUTUYORDUM.

YALVARIRIM SİZE, BAY ZEMBLA. ONLARI BULMAYA VE BURAYA GETİRMEYE ÇALIŞINIZ. HUNTER ŞİRKETİ İYLİĞİNİZİ UNUTMAYACAKTIR.

LİZ TAYLOR'UN BIYIKLARI! BENİ BÖYLE TERKETMEK HA!. BİR AY ÖNCEDEN İHBAR BİLE ETMEKSİZİN.

PEK TUHAF BİR TİP O ADAM.

ANLADIĞIMA GÖRE, BİR FİLM YAPIMCISI.. ÖYLE GÖRÜLÜYOR Kİ, BU MESLEKTE HERKES BİRAZ KAÇIK.

BEN ANLAMIŞ OLMAK. BU ADAMLAR BURAYA NİÇİN GELMEK. BİR SİNEMA YAPMAK.

YOK CANIM. ORMANIN ORTASINDA BİR SİNEMA SALONU NEYE YARAR?

ÖYLEYSE NİÇİN O GELMEK?

BİR FİLM ÇEVİRMEK İÇİN. ANLASANA...

BEN YOK BİRŞEY ANLAMAK, SİNEMA YAPMAK İÇİN "ÇEVİRMEK" GEREKMEK.

MP—

BRAOO!. SESLER DUYDUK, ZEMBLA. NE OLUYOR?

BİR UÇAK MECBURİ İNİŞ YAPTI. PARAŞÜTLE ATLAMIŞ OLAN YOLCULARINI BULMAMIZ GEREKİYOR.

ONLAR SİNEMA YAPMAK İÇİN BİR YER BULMAK İSTEMEK..

GİDELİM. UZAKTA DEĞİLLERDİR.

HONK!

AUGRR!

O ANDA ORMANIN GÖBEĞİNDE...

NERDEYİZ, BOB? ÖYLE KORKUYORUM Kİ...

HADİ CANIM, KORKMA!.. SANKİ TABİATIN İÇİNDE BİR FİLM ÇEVİRİYOR GİBİYİZ.

ŞAKA ETME! YAMYAMLAR BİZİ YEMEĞE GELİRLERSE?

AFRİKA ÜZERİNDE PEK GARİP BİR FİKRİN VAR. HAH..HA!

BAY HUNTER'İ TERK ETMEMELİYDİK.

HAKKIN VAR, SAMUEL! UÇAK YERE KONMUŞ OLMALI. HİÇ BİR DÜŞME GÜRÜLTÜSÜ DUYMADIK.

OLAN OLDU. GİTMEYİ TEKLİF EDİYORUM. BU ORMANDA YIRTICI HAYVANLAR VARDIR.

UÇAK ŞURAYA İNMİŞ OLMALI..

EMİN MİSİNİZ? AKSİ YÖNDE OLMASIN!..

KİMİNLE KONUŞTUĞUNU BİLİYOR MUSUN? BOB MULLIGAN'LA... ESKİ BİR BAHRİYELİ. KOREDEYKEN YÜZLERCE KERE BU GİBİ DURUMLARDA KALDIM.

HIH..BUNU SİZ SÖYLÜYORSUNUZ.

ŞU AĞACA BAKALIM. SAVAŞ OKULUNDA BİZE ORMANDA PUSULASIZ YÖN BULMAYI ÖĞRETTİLER, GÖRÜYORSUNUZ, BU KÜTÜĞÜN ÜZERİNDE YOSUN VAR. KUZEY, DEMEK Kİ ŞURASI

İYİ, O HALDE KUZEYE DOĞRU GİDELİM.

AMA HAYIR! KUZEYDE LEOPOLDVİL VAR. BİZ AKSİ YÖNE, UÇAĞA DOĞRU GİDİYORUZ.

İYİ BUNU SİZ SÖYLÜYORSANIZ...

DEMEK GÜNEYE DOĞRU!.

BU TAVRI TAKINDIĞI ZAMAN BOB'A HAYRAN OLUYORUM.

İLERİİ!

ONA AŞIK OLDUĞUMU SANIYORUM...

BOB, BEN...

GEVEZELİK ETMİYE VAKTİMİZ YOK. BAY HUNTER İN YANINA VARMAYA ÇALIŞALIM.

BİR SAAT SONRA...

EE, ESKİ BAHRİYELİ.. HÂLÂ UÇAK GÖRÜLMÜYOR.

SANDIĞIMIZDAN DAHA UZAĞA DÜŞMÜŞTÜR.

BOB, BAK! YANINDA AYRILDIĞIMIZ AĞAÇ.

HA H.. HA!.. KORE ORMANININ ÜNLÜ KAHRAMANININ NE YAPTIĞI GÖRÜLÜYOR!

BOB MULLIGAN'LA ALAY ETMEYİ SANA GÖSTERİRİM.

SMACK

AAHH!

21/13

FAKAT O ANDA...

DURUNUZ! BAKINIZ!..

LEOPARLAR!..

GROAAARR!

BANG! BANG!

AUGRRR!..

AUGRRRR!

KENDİMİ SAVUNMAK İÇİN YALNIZ BU BIÇAĞIM VAR. FAKAT BOB MULLİGANIN KOLAYCA TESLİM OLDUĞU SÖYLENMİ- YECEK

İMDAAAT, BOB!..

KUTSAL ŞİMŞEKLER AŞKINA! BURADALAR...

LEOPARLARIN SALDIRISINA UĞRAMIŞLAR!

21/14

ZIPZIP, BUANA, SATANAS! BANA YARDIM EDİN.

BRAOQO!

AUGRR!..

AL MİDENİ BAŞTIRMAK İÇİN BUNU YE!

TUMP

?

PISSST! HEY!..

HONK! SANA BUNU DİYECEKTİM!

GRAOOO!

GRAOO

BRAOO! KAÇIYORLAR!

BİZE YARDIM ETTİĞİNİZ İÇİN TEŞEKKÜRLER! KİMSİNİZ?

ADIM ZEMBLA.. BAY HUNTER SİZİ UÇAĞA GÖTÜRME İĞİNİ VERDİ BANA.

OH, BOB! İŞTE BU BİR ŞANS!

NİHAYET HUNTER'İN SEMPATİK SURATINI GÖRECEĞİZ.

ONUN ADININ ZEVKLE SÖYLENDİĞİNİ İLK KEZ İŞİTİYORUM.

DOSTLARIMIZ UÇAĞIN İNDİĞİ YERE DÖNDÜLER. BİR SÜRPRİZLE KARŞILAŞTILAR...

GELİNİZ!..

BU KAMERAYI ŞURAYA YERLEŞTİR MALCOM. OH ZEMBLA.. DEMEK DÖNDÜNÜZ.

ÇOK İYİ PROJEKTÖRLER ŞURAYA. DURUN SİZE ŞİMDİ HER ŞEYİ ANLATACAĞIM İLK SAHNEYİ ÇEVİRMEYE HAZIRLANIN

21/6

DİNLEYİNİZ, HUNTER. KORKUNÇ BİR BOĞUŞMA GEÇİRDİK VE..

MASAL ANLATMA. O AYRINTILARLA UĞRAŞMAYA VAKTİM YOK.

FAKAT, BU DURUMDA FİLM ÇEVİREMEM..

SİZ ORMANDA GEZİNTİ YAPARKEN, MALCOM KABİNENİZİ KURDU. ÜSTÜNÜZÜ DEĞİŞTİRMEYE GİDİN.

YAŞLI SU AYGIRI OLÂNET KONTRATI İMZALAMAMIŞ OLSAYDIM...

SAKİN OL, İRENE!

ZEMBLA, AKLIMA HEYECAN VERİCİ BİR FİKİR GELDİ. SENARYODA SAVAŞÇILAR OLDUĞU BELİRTİLİYORDU. MADEM Kİ ONLAR YOK, SİZE UFAK BİR ROL VEREBİLİRİM.

DİNLEYİN HUNTER, BEN...

BRİGİTTE BARDOT'UN BIYIKLARI ASKINA!.. BRAVO... ANLAŞACAĞIMIZDAN EMİNİM.. SAMUEL! PAUL! HAZIR MISINIZ?

SAM

BU SERVET! BU BİZE GÖKTEN İNEN SERVET, YEYE! ANLIYORMUSUN? ZENGİN OLACAĞIZ!.

MP

1/21/17

GÖRECEKSİN.. BİRAZ SİYASETLE HUNTER'IN BANA FİLMİN BİRİNCİ RÖLÜNÜ VERMESİNİ ELDE EDECEĞİM.

DİNLEYİNİZ, BAY HUNTER BEN...

NE İSTİYORSUN, KÜÇÜK? KAYBEDECEK VAKTİM YOK. BİR İMZA İSTİYORSAN SEKRETERİME SÖYLE..

HAYIR! DEMEK İSTİYORUM Kİ, GİZLİ YETENEKLERİM VAR.

SBOM

EVET, TAMAM.. SONRA KONUŞURUZ.. HAZIR MI MOTOR?.

BEYAZ FİLİN İNİ... BİRİNCİ SAHNE.. BİRİNCİ..

CIACK

SIRA SENDE, İRENE!

GÜNAYDIN, BAYIM. ORMANDA KAYBOLDUM. SİGARA İÇMEK İSTİYORDUM. ACABA KİBRİTİNİZ VAR MIŞ

ÖH.. YOK, SİGARA İÇMEM.

21/13

STOOOP! NASIL, ZEMBLA? KİBRİTİNİZ BİLE YOK MU?

ÇABUK! DEVİMİZE SENARYONUN BİR KOPYASINI VER. ONA NE YAPMASI GEREKTİĞİNİ SÖYLE..

DİNLEYİN, HUNTER. BEN...

HAKLISIN!.. HAKLISIN! SANA SENARYOYU OKUTMAYI UNUTTUM MALCOOM!

EVET EFENDİM..

HUNTER, SİZE NİYETİM OLMADIĞINI SÖYLEYECEKTİM.

HA EVET.. ÜCRETİN İÇİN ANLAŞIRIZ.

GELİNİZ, BAY ZEMBLA!..

İNANILIR GİBİ DEĞİL. KONUŞMAYA FIRSAT VERMİYORLAR BANA. AKTÖRLÜK YAPMAK İSTEMEDİĞİMİ ONLARA NASIL ANLATAYIM?

O SIRADA...

NİÇİN BU KILIĞA GİRMEK, RASMUS?

GÖRECEKSİN!.. HUNTER'IN GÖZÜNE GİRECEĞİM, BANA BİR ROL VERECEK.

MP

21/19

GÜNAYDIN BAY HUNTER. KENDİMİ GÖSTERMİYE GELDİM.

DELİ VAR! NEDİR BU MASKARALIK?

HAYDİ ÇIKAR OSAHTE POSTU. SİRK PALYAÇOLUĞU İSTEMEM..

HAY HOK KABAZLAR PİRİNİN...

Hİ..Hİ.. BEN ÇOK GÜLMEK!

SBOM!

AZ SONRA...

BEYAZ FİLİN İNİ..BİRİNCİ SAHNE... İKİNCİ...

HAZIR MI?

CIAK!

BAKAR MISINIZ, DELİKANLI? ORMANDA KAYBOLDUM. BİR SİGARA İÇMEK İSTİYORUM. BİR KİBRİTİNİZ YOK MU?

BUYURUNUZ!

FAKAT HAYIR! BANA HAYRAN HAYRAN BAKARAK SİGARAMI SEN YAKACAKSIN!..

STOOOP!

NİHAYET, ZEMBLA. HER ŞEYİ BOZ-MAYA MI KARAR VERDİN?

SİZE SON VE KESİNLİKLE SÖYLEMEK İSTİYORDUM, BU İŞE HİÇ NİYETİM YOK.

TAMAM.. TAMAM.. İLK GÜN BİRAZ HE-YECANLISIN!.

OLUR ŞEY DEĞİL!

SBO!

BUGÜN İÇİN YETER ÜSTÜNÜZÜ DEĞİŞTİ-RİN ...

DİNLEYİNİZ BAY HUNTER, HİÇ NİYETİM YOK Dİ...

KABUL! ÖZÜR DİLEMEYİN. RO-LÜNÜZÜ İYİCE İNCE-LEYİN. YARIN TEK-RAR KONUŞURUZ. MALCOOM!

EVET EFEN-DİM!

ÇADIRIM HAZIR MI? YORULMAYA BAŞLADIM.

GELİNİZ BA-YIM. HERŞEY HAZIR.

YARINA, HERKES HAZIR OLSUN!. SAAT DOKUZDA ÇEKİME BAŞLIYACAĞIZ!

OLUR ŞEY DEĞİL! BÖYLESİNE SIKICI BİR DURUMDA HİÇ KALMAMIŞTIM.

BEN YOK HÂLÂ ANLAMIŞ OLMAK. BU BAY HUNTER NE YAPMAK İSTEMEK?

HUNTER GELMİŞ. GELECEK, EN BÜYÜK SİNEMA YAPIMCISI, BİLGİSİZ.

NE İSTEK. NE DİNAMİZM. ONUN YÖNETİMİ ALTINDA MARLON BRANDO'DAN DAHA İYİ ROL YAPABİLECEĞİMİ SANIYORUM.

FAKAT, NEYİN VAR ZEMBLA? NİÇİN CEVAP VERMİYORSUN?

SEN BELKİ BİR AKTÖR OLMA DÜŞÜNCESİYLE HEYECANLISIN. FAKAT BEN HİÇ Mİ HİÇ İSTEMİYORUM.

O ADAM BİR KASIRGA. KÖTÜ DEĞİL. FAKAT O GELELİ BERİ RAHATIMIZ. DAN OLDUK...

21/12

İŞİNİ YAPMASINA ENGEL OLMAK İSTEMİYORUM. FAKAT, GERÇEKTEN FAZLALIK BURADA.

BEN ONU BİR DOST OLARAK KABUL EDİYORUM. ONUNİÇİN KÖTÜ SÖYLEMENİ YASAK EDERİM, YOKSA KIZARIM.

TAMAM!. BENDE BU ADAMIN ARAMIZDA ANLAŞMAZLIKLARA SEBEB OLACAĞINI SÖYLÜYORDUM.

BÖYLE KONUŞMA ZEMBLA! BAY HUNTER İLERİ BİR ADAM. ONU ANCAK ZEKİ BİR İNSAN ANLIYABİLİR.

RASMUS ZIRDELİ OLMAK!

MP

İSTEDİĞİN GİBİ YAP RASMUS. BEN YARIN HUNTER'İ GÖRMEYE GİDECEĞİM VE ONA FİLME KATILMAYA NİYETİM OLMADIĞINI SÖYLİYECEĞİM.

HUNTERİN BENİ SEÇTİĞİNİ ANLADIĞINDAN BERİ KISKANÇ OLDU.

GEL BUANA AVA GİDİYORUZ.

BRAOOO!

O GECE...

RRRRRR... ZZZZZ...

TIC TAC

RRRRR... ZZZZZ...

TIC TAC

SIRA SEN-DE ŞİMDİ!

KORU KENDİNİ! ÇAYLAK! YAKLAŞ HELE.. BEN RASMUS'UM. BÜYÜK SİLÂHŞÖR!

...

RAMPA, KORSAN KARDEŞ-LER!

BÖYLE TERS VURUŞU BİLİR MİSİNİZ?

BU GÜRÜLTÜ NE?..

RASMUS BU!.. DÜŞECEK!

BİRE KARŞI ON!.. PÖH! BU RASMUS İÇİN BİR ŞEY DEĞİL.

FAKAT KENDİNİ ÖLDÜRECEK!

OH! TAM ANIYDI..

BIRAKIN BENİ!..AH! KIRMIZI URBALAR!

FAKAT BENİ ELE GEÇİREMEZSİNİZ. BEN KAPTAN SWING!

YILDIRIMLAR AŞKINA!

TUMP

TUMP

UYAN RAS-MUS!

ETAFF

KARAMBA!

AH! SEN MİSİN ZEMBLA?! SENİ BİR İNGİLİZ SANMIŞTIM.

O SIRADA HUNTERİN KAMPINDA.

NE PARLAK GE-CE! ŞU GÜZEL AY IŞIĞINA BAK! ORMANIN MI-RILTISINI DİNLE!

AAAAOOOHH! BENİM UYKUM VAR DAHA ÇOK..

SEN GER-ÇEKTEN RO-MANTİK DE-ĞİLSİN.

DİNLE SENİ SE-VİYORUM, AMA ŞAİR OLMA-MI İSTEME BU BENİM USÜ-LÜM DEĞİL.

İYİ GE-CELER SEVGİ-LİM.

BEN DE SENİ BÖYLE DA-HA ÇOK SEVİYORUM, FA-KAT SÖYLE BANA..

İYİ ANLAŞTIK MI? SAN FRANCİSCO'YA DÖNDÜĞÜMÜZ EVLENECEĞİZ.

NASIL? SANA EVLENME ÜZERİNE FİKRİMİ DAHA ÖNCE SÖYLEMİŞTİM.

NE DEMEK BU?

EVLENECEĞİMİZE SAHİDEN İNANDIN MI İRENE? HAH! HAH! HAA! BUÇOK GÜZEL HANI!

HAH! HA! HERKESE ANLATACAĞIM. İYİ GÜLECEĞİZ.

DEFOL, KABA HERİF! ARTIK SENİ GÖRMEK İSTEMİYORUM!

BENİMLE ALAY ETTİ!

NE YAPABİLECEĞİMİ GÖRECEKSİN BOB! ÖCÜMÜ ALACAĞIM..

DAHA SONRA..

HEY, SAMUEL! GÜRÜLTÜ DUYMADIN MI?

HAYIR! BIRAK UYUYAYIM.

İÇİM RAHAT DEĞİL. SIRAYLA NÖBET TUTMALIYDIK.

ORMANDA HER ŞEY OLABİLİR.. AAHHH!. İMDAAT!..

SOPHİA LOREN'NİN BIYIKLARI! NE OLUYOR!?

BİLMİYORUM BAYIM, BAĞIRMALAR DUYDUM.

TÜFEĞİMİ BANA VER!

İŞTE, EFENDİM!

KULAĞI PEK HASSAS OLAN ZEMBLA, ÇIĞLIKLARI DUYUP UYANDI.

İMDAAT!

ŞİMŞEKLER AŞKINA! UYUMANIN İMKÂNI YOK!

NE VAR, ZEMBLA?

KAYGILANMAYIN. BEN TEK BAŞIMA BİR BAKAYIM.

ÇIĞLIKLAR FİLMCİLERİN KAMPINDAN GELİYORDU.

BRAOOO! BELKİ YIRTICI HAYVANLARIN SALDIRISINA UĞRADILAR.

O SIRADA...

KİMSE KIMILDAMASIN. YOKSA ATEŞ EDERİM.

KUTSAL ŞİMŞEKLER AŞKINA! VATUSİ'LER ARAZİMDE NE YAPIYORLAR?

BAMBO! MOHL ARUNDİ PLANTİNAİ!.

BEN ZEMBLA'YIM! BU BÖLGEDE YAŞAYANLARIN HEPSİ BENİ DİNLER. NE İSTİYORSUNUZ?

ZEMBLA, BANA SENDEN SÖZ ETMİŞLERDİ BEN AHM'N TOR'UM. IRMAĞIN GÜNEYİNDEKİ VATUSİLERİN ŞEFİ!

SELÂM SANA N'TOR! SİZİ ZEMBLA'NIN ARAZİSİNE DEK HANGİ YOL GETİRDİ?

HİÇ BİR YOL. N'TOR MERAKLIDIR. GÖKTEN BİR KUŞ DÜŞTÜĞÜNÜ GÖRDÜK. ONA BAKMAYA GELDİK.

21/29

ZEMBLA! LİZ TAYLORUN BIYIKLARI AŞKINA! KİM BU VAHŞİLER?
BUNLAR VATUSİLER. SİZİ GÖRMEK İSTİYORLAR.
AOWH! BUNLAR KUŞLA GELEN ADAMLAR MI? ONLARI FARKLI SANIYORDUM.
VATUSİ'LER! ÇOK GÜZEL! BELGESEL FİLMİME TAM BİR GERÇEKLİK VERMEK İÇİN, BENDE EKSİK OLAN BUYDU.
FAKAT! BAY HUNTER... GECENİN ORTASINDA MI?
ÇABUK, MELCOM. SAMUEL! PAUL! ZE.. YERLERİNİ BÜTÜN PROTEKTÖRLERİ YAKINIZ ÇEKİM BAŞLIYOR!
VAKİT KAYBETMEYELİM. İRENE, SAHNE 44'Ü HATIRLA! SENİN VAHŞİLER TARAFINDAN KAÇIRILMANI..
BUNUN ZAMANI MIDIR ŞİMDİ?
TARTIŞMA! GİT GİYİN. VATUSİ'LER SENİ KAÇIRACAKLAR!.

DİNLEYİN HUNTER. VATUSİ'LERDEN ÇEKİNİN. ONLAR ÇAPULCUDURLAR. FIRSATTAN YARARLANMAK İSTERLER.
EVET, EVET! SENİ DÜŞÜNECEĞİM, ZEMBLA FAKAT BU AN İÇİN SAHNE 44 Ü ÇEKELİM.
MALCOM. BU DÖRT VAHŞİNİN YAPACAKLARI ROLÜ AÇIKLA..
FAKAT EFENDİM, BEN DİLLERİNİ BİLMİYORUM.
YAPABİLDİĞİN KADARINI YAP. İŞİ UZATMA. HAZIR MISINIZ? MOTOR!
BEYAZ FİLİN'İNİ. SAHNE 44. BİRİNCİ..
CIACK
AH, NE SIKILIYORUM. İŞTE İKİ SAATTİR ORMANDAYIM, AMA TEK VAHŞİ GÖREMEDİM.
ŞİMDİ ONA DOĞRU GİDECEKSİNİZ VE HOP!
21/31

OH, NİHAYET GÜRÜLTÜLER DUYDUĞUMU SANIYORUM. BELKİ ORMANDA YALNIZ BAŞINA GEZİNEN BİR VAHŞİDİR.

AOOOHH!.

AOOHH! HÜCUM, VATUSİLER!

TİTRE BEYAZ KADIN! SON SAATİN GELDİ..

HEY, DİKKAT! İMDAAT!..

İLERİ SAVAŞÇILAR!

İMDAAT! KURTARIN BENİ!

İYİ ANLADIMSA, BEYAZ ADAM BİZE KADINI VERMEMİZİ SÖYLEDİ

FAKAT, HAYIR APTAL. BİZ KAÇ KUŞAKTAN BERİ YAMYAM DEĞİLİZ.

DURUNUZ! ONU ÖLDÜRECEKSİNİZ!

HAH!. HAH!. BÜYÜK KUŞLA GELEN BEYAZLAR GERÇEKTEN ACAİP!.

SEN NE KARIŞIYORSUN ZEMBLA?

BEYAZ DOSTUNUN EMİRLERİNİ YERİNE GETİRİYORUZ!

KURNAZLIĞA BAŞVURMAYIN. APTAL OLMADIĞINIZI BİLİYORUM.

STOOP! NİÇİN ARAYA GİRDİN ZEMBLA? SAHNE ÇOK İYİ GEÇİYORDU.

GÖRÜYORSUN, ZEMBLA, BEYAZ ŞEFLE AYNI FİKİRDEYİZ.

ELBETTE! VE... GİRİGİTTE'NİN BIYIKLARI AŞKINA!

YA EVET! BU HOŞUMA GİTMEYE BAŞLAMIŞTI!

TOCK

YAPTIKLARINA DAYANAMIYACAĞIM. ARTIK, YAŞLI GORİL..

HADİ, İRENE, HADİ...

BIRAK BENİ, BOB! İMDAT DİYE BAĞIRINCA KILIN BİLE KIPIRDAMADI.

FAKAT CANIM.. SANIYORDUM Kİ..

BENİ ZEMBLA KURTARDI. YANIMDA KAL, ZEMBLA! SENDEN BAŞKA KİMSEYE GÜVENEMİYORUM.

DİNLE, İRENE!

DUR, İRENE GİDEMEZSİN!..
BENİ KULÜBENE GÖTÜR, ZEMBLA!. BU VAHŞİLER BENİ KORKUTUYORLAR.
NE DURUMA SOKTUM, KENDİMİ?
BİR SÜRE İÇİNDE VATUSİLER SALDIRGANLAŞACAKLAR. SAKİNCE DÜŞÜNMEM GEREKİYOR...
ÜZGÜNÜM, BOB. FAKAT İRENE BENİMLE GELECEK.
ZEMBLA OLAMAZ BU..
DİNLEYİN BOB. VATUSİLERİN İRENE'YE NE GÖZLE BAKTIKLARINI GÖRMÜYOR MUSUN? KIZ TEHLİKEDE..
EMİN MİSİN?
BUNU BANA ÖDİYECEKSİN, ALÇAK. O KADIN BENİMDİR. ONA KİMSE DOKUNAMAZ.
YARIN TEKRAR KONUŞURUZ MULLIGAN. YATMIYA GİT GEÇ OLDU..
21/34

SANA GELİNCE, N'TOR, ARAZİMDEN AYRILMAN İÇİN İKİ GÜN VERİYORUM. BU SÜRE GEÇERSE SENİ ZORLA KOVACAĞIM

HABER VERDİĞİN İÇİN TEŞEKKÜRLER!

ONU NİÇİN HEMEN ÖLDÜRMÜYORUZ?! SONRA KOLAYCA KAMPI YAĞMA EDER VE KADINI KAÇIRIRIZ.

BU ANİÇİN ACELE YOK, KAGHAR. TÜM BU KÜÇÜKLERİN ÖFKESİ BENİ EĞLENDİRİYOR.

ZEMBLA KÜÇÜK AMA TEHLİKELİ GÖRÜNÜYOR.

SAKİN OLUN SAVAŞÇILAR! BEN ŞEFİM, KARARI BEN VERİRİM. KAMPA YARIN SALDIRACAĞIZ.

MVE HAKLI!

ERTESİ SABAH...

SAHNEYE GİDİYORUM ZEMBLA. GELİYOR MUSUN?

YAPACAK BAŞKA İŞİM VAR RASMUS. DURUMU DÜŞÜNMELİYİM. VATUSİLER ÇOK KALABALIK

SENİ DİNLEYECEĞİZ N'TOR!

BEYAZLARA ÖLÜM!

MP

21/35

HIH, ZEMBLA BİR ARTİST DEĞİL. GEL, YEYE.. GÖRECEKSİN.. BUGÜN KENDİ KENDİMİ AŞACAĞIM..

AH, SİZ HA!.. YA ZEMBLA? YA İRENE?

SİZE BİLDİRMEKTEN ÜZÜNTÜ DUYUYORUZ Kİ, ZEMBLA SİZİN SANAT ZEVKİNİZE KATILMIYOR. BANA GELİNCE KAYITSIZ ŞARTSIZ ..

CLAUDİA CARDİNALE'NİN SAKALLARI! NE DEMEK İSTİYORSUNUZ? ZEMBLA NİÇİN GELMİYOR?

YA İRENE? O VAHŞİ İLE NE YAPIYOR?

PARDON, BAY MULLİGAN! ZEMBLA BİR VAHŞİ DEĞİLDİR. İRENE GELMEK İSTEMİYOR, ÇÜNKÜ VATUSİLERDEN KORKUYOR.

GÖRÜYOR MUSUNUZ? BU KADINI ALIKOYMAK İÇİN BİR DALAVERE..

HAKKIN VAR N'TOR. BENDE ONA İNANDIM

DURUNUZ! NEREYE GİDİYORSUNUZ? ÇEKİME BAŞLIYORUZ.

ŞEYTAN ALSIN SİZİ, HUNTER. BU AN İÇİN FİLM BANA VİZGELİYOR..

HAH! HAH! GÖRÜYORSUNUZ SAVAŞÇILARIM. PEK EĞLENÇELİ BU ZİBİDİ..

HAH! HAH!.. ONDAN YANA OLDUĞUMUZU SANIYOR, SAF ADAM.

O SIRADA...

BU APTALLARIN BÜSBÜTÜN KAÇIRMIŞ OLDUKLARI ANLAŞILDI. ONUN İÇİN SENİNLE BİR SAHNE GEÇELİM

OH, EEVE EET ÜSTAT

İŞTE ŞU HİNDİSTAN CEVİZİNİ GÖRÜYOR MUSUN? FISS... FISSS.. SEN YEYE 'YE. YERÇEKİMİ KUVVETİ KANUNLARINI AÇIKLIYACAKSIN. SEN ORMANIN NEWTONU OLACAKSIN.

MP

FAKAT BAYIM HİNDİSTAN CEVİZİ KAFAMA DÜŞERSE CANIMI YAKAR.

SİNEMA HİLELERİNİ HİÇ BİLMEDİĞİN ANLAŞILIYOR.

AH! AH!

İŞTE, ŞAPKANIN İÇİNE BİR AĞAÇ PARÇASI KONULDU MU, HİÇ BİR ŞEY DUYMAZSIN.

EMİN..EMİN MİSİNİZ?....

HAH.. HA! BÜYÜK AKTÖR HİÇ BİR ŞEYDEN KORKMAMALI!

MOTOR.. ÇEKİM BAŞLIYOR!

ANLIYOR MUSUN YEYE? BİR GERGEDANKİ KADAR ESRARLI BİR KUVVET...

STOOOOP!

12/37

KÖTÜ BENZETME, RASMUS. NEWTON HERHALDE HİÇ GERGEDAN GÖRMEMİŞTİR.

GÜZEL, ÜSTAT. ÖZÜR DİLERİM!..

BİZİ YER YÜZÜNDE TUTAN ESRARLI BİR KUVVET..

HIM... SAHİ Mİ RASMUS?

SUS ANLATTIĞIMI DİNLEMİYORSUN...

-MP-

BÖYLECE, ŞU ANDA BİR HİNDİSTAN CEVİZİ DİKKAT DÜŞSE... RASMUS BİR HİNDİSTAN CEVİZİ GERÇEKTEN DÜŞMEK

HAY HOKKABAZLAR KRALININ...

TONK

HARİKA!. NE ANLATIM!. NE SANAT GÜCÜ!.

121/58

MUŞMULA! HİNDİSTAN CEVİZİ CANIMI YAKTI.

ELBETTE. SEN ŞAPKANDAKİ TAHTAYI DÜŞÜRMÜŞ OLMAK. Hİ-- Hİ--

DAHA ÖNCE SÖYLEYEMEZ MİYDİN?

AYYY!..

NEWTON KANUNU İÇİN NE DERSİN, BUDALA?

STOUP! STOUP

OSIRADA ZEMBLA'NIN KULÜBESİNİN DİBİNDE

SIĞINAĞINDAN İN, ZEMBLA! SENİN O-RADA OLDUĞUNU BİLİYORUZ..

İRENE'Yİ AŞAĞI İNDİR, ALÇAK!

ZEMBLA! KORKUYORUM.

ŞŞŞŞŞT.. KONUŞMA..

NE YAPA CAKSIN ZEMBLA?

VATUSİLER KIZARLARSA HUNTER İLE ÖBÜRLERİNİ ÖLDÜREBİLİRLER. OLANLAR HABERİ YOKMUŞ DAN MİZ GİBİ YAPA LIM

BUANA NIN YAR. DIM KUV. VETİYLE VAKTİN. DE YE. TİŞECE. GİNİ UMA LIM

BİZİ ORA. YA ÇIKMA. YA ZOR. LAMA.

İNİN. DEN ÇIK KOR. KAK!

ZEMBLA, KORKMU. YORMUSU. NUZ?

KORKMUYO. RUM, İRENE! FAKAT VATUSİ. LER KALABA. LIK. ONLARA SALDIRAMA. YIZ. HİÇ DE. GİLSE BU AN İÇİN

BEN ONLARDAN KAÇABİLİRİM, FAKAT BAY HUNTER İLE BÜTÜN ÖBÜRLERİ, DOSTLARIMIZ DA DAHİL, BİR JEST BİLE YAPAMA. DAN TUTSAK EDEBİLİR.

MADEM İNMEK İSTEMİYORSUN BEN SENİ ALMAYA GELİ YORUM

ATIN MIZRAK LARINIZI.

OOOH! MIZRAKLARIMIZ BEYAZ KÖPEĞİN KANINI İÇECEK LER.

AAAHHH!

ZEMBLA HAKLIYMIŞ. VATUSİLER HAİNMİŞLER!

SWISS

AAAH!

UZAKLAŞMA, ZEMBLA. KORKUYORUM.

KUTSAL ŞİMŞEKLER AŞKINA!

TANRILAR AŞKINA! VATUSİLER HÜCUMA KARAR VERMİŞLER.

AOOHH! İŞTE ZEMBLA

BENİMLE İLGİLENME ZEMBLA! KAÇ SEN! İRENE'İ KURTAR.

FAKAT ZEMBLA BİR SAVAŞ KARŞISINDA ASLA GERİLEMEZDİ

YAAAOOOH!! BEN ZEMBLA! VATUSİLER HALKINA SAVAŞ İLAN EDİYORUM.

7 21/41

AAH!

UHK!..

AAOHHH!

TANRILAR AŞKINA. BU KÜÇÜK ZEMBLA BİR LEOPAR GİBİ DÖĞÜŞÜYOR.

UUŞ!

ZEMBLA'NIN ÖFKESİNE MEYDAN OKUYAN, CE ZASIZ KALMAZ.

UU

AUGRR! BİZİ BEKLE, ZEMBLA!

HONK! BEN DAİMA BOKSA HAZIRIM!

O SIRADA BİRAZ U-ZAKTA...

SÖYLESENE MAKO, ÇIĞLIKLAR DUYUYOR MUSUN?

EVET. KRALİÇEM. ZEMBLANIN KULÜBESİNE YAKLAŞIYORUZ, VE ÇIĞLIKLAR ORADAN GELİYOR GİBİ.

DEMEK Kİ FALDAKİ FELÂKET GÖRÜNÜŞÜ DOĞRUYMUŞ.

GÖKTE GÖRDÜĞÜM TUHAF KUŞ ZEMBLA İLE DOSTLARINA SALDIRMIŞ OLMALI.

MUHAKKAK KRALIÇEM. OPEK BÜYÜK VE PARLAK BİR KUŞTU. SOLUMASI ÇOK UZAKTAN İŞİTİLİYORDU.

AAOOOH!. ORMANIN KRALINI KURTARALIM!

ÇABUK, SAVAŞÇILAR! ZEMBLA TEHLİKEDE..

KOŞALIM.

O SIRADA..

HAH!. HAH!. TESLİM OL, ZEMBLA, YAKALANDIN.

OLUR ŞEY DEĞİL. NE KADAR TEPELERSEM, O KADAR GELİYORLAR.

OOHH!

FAKAT ZEMBLA TESLİM OLMAZ!

DURUNUZ!

O ANDA..

ZEMBLA! BİZ BURADAYIZ.

HÜCUM GOMBAR SAVAŞÇILAR!

21/43

VATUSİLERE ÖLÜM!

TANRI AŞKINA!.. BU ÇELİMSİZLER NEREDEN ÇIKTI!

OLUR ŞEY DEĞİL! GOMBARLAR! TAM ZAMANINDA ÇIKAGELDİLER.

AOH!

MERSİ, TAKUBA! SENİ TANRI GÖNDERDİ.

ZEMLA, YARALI DEĞİLSİN YA!

SAVAŞÇILARIN İÇİN KORKUYORUM TAKUBA! VATUSİLER ÇOK KALABALIK. SENİN İSE PEK AZ ADAMIN VAR.

2/44

SUSUN FİLM ÇEKİLİYOR

ÖZET: BİR FİLM ŞİRKETİ FİLM ÇEVİRMEK İÇİN LEOPAR'A GİDERKEN, UÇAKLARI ZEMBLA'NIN KULÜBESİNİN YAKINLARINDA ARIZALANIR. ARTİSTLER PARAŞÜTLE ATLARLAR. UÇAĞIN PİLOTU VE FİLM ŞİRKETİNİN SAHİBİ UÇAĞI İNDİRMEYİ BAŞARIRLAR. FİLM ÇEVİRİRLERKEN VATUSİ'LER GELİRLER. KADIN ARTİSTİ KAÇIRMAK İSTERLER VE ZEMBLA ENGEL OLUR. VATUSİLERLE ZEMBLA ÇARPIŞIRLAR. KEN TAKUBA İLE GOMBARLAR YETİŞİRLER

GERİ DÖNÜN! FİLMİMİ BALTALIYORSUNUZ!

AZ SONRA DÖNECEĞİZ, BAY HUNTER!

İŞTE DOSTUMUZ GOMBARLAR BURADA OLMAK

EVET.. AMA YENİLİYORLAR GİBİME GELİYORLAR.

FAKAT GÖRECEKSİN! BU İŞİ ŞIRAK DÜZELTECEĞİM.

?!

SİZ SÖYLEYİN BAKALIM, KENDİNİZİ NERDE SANIYORSUNUZ?

ÖBÜRLERİNDEN BİRAZ UZUN BOYLU OLDUĞUNUZ İÇİN SANIYORSUNUZ..

BAŞKA YERDE GEZİN CÜCE HERİF!

HAY HOKKABAZLAR PİRİNİN SAKALI!..

21/46

HI!HI!.. SAVAŞI DURDUR-MAK İÇİN ÇOK İYİ SE-KİL..

HIH.. HER ZAMAN BAŞARILI OLAMAZ!

MP

AUGRRRR! SONUMUZ ZEMBLA !..

HONK! AH HAYIR! BÖYLE GENÇ ÖLMEK!

CESARETİNİZİ KAYBET-MEYİN DOSTLARIM. HENÜZ BİTMEDİ.

GERÇEK TEN..

BRAOO!..

HAY LANET! ASLAN-LAR...

BRAOOOO!..

GRAOOOR!

BRA...!

BRA...!

ÇEKİLELİM, MANİK BÜTÜN KARŞI

VATUSİLER!. OR ASLANLARINA DÖĞÜŞEMEYİZ.

AH! HAYIR, DOSTUM. O DENLİ ÇABUK KURTULAMAZSIN!

DURSA. N.A. N'TOR!

TANRILAR AŞKINA

BACAKLARIM SENİNKİLER-DEN UZUN... DUR. BANA YETİSEMEYECEKSİN.

HAH...HAH

HOŞÇAKAL ORMANIN KRALI.

SPLAF

21/48

İMDAAT! TİMSAHLAR!

AAAAHH...

NE KORKUNÇ SON!

KENDİMİ ÖĞMEK DEĞİL AMA BURADA BİR ŞEY İÇİN BULUNUYORUM.

FAKAT ZEMBLA NEREDE?

SAVAŞI BÜTÜN YA DA

KAZANDIK, TAKUBA VATUSİLER ÖLDÜ TUTSAK EDİLDİLER.

ZEMBLA!. ZEMBLA!.

TANRILAR AŞKINA! KİM BU SÜMÜKLÜ KIZ..

KİMSİN? ZEMBLA NIN KULÜBESİNDE NE YAPIYORSUN?

YA SEN? KENDİ İŞLERİNLE UĞRAŞAMAZMISIN?

ÇÖL KÖPEĞİ! ZEMBLA'NIN KULÜBESİNE YAKLAŞMANA İZİN VERMİYECEĞİM!

BIRAK BENİ, CADI...

AH, KADINLAR! İŞTE ONLARI BARIŞTIRMAK ZORUNDAYIM.

HADİ, HADİ.. DÖĞÜŞMEYİNİZ. O KADARCIK ŞEY İÇİN...

SBONG

HOKKABAZLAR PİRİNİN SAKALI...

TAKUBA! İRENE! DURUNUZ...

ZEMBLA, BU KADIN...

ZEMBLA, BU KADIN!

HAH!. HAH!. BU HALİNİZLE İKİNİZ DE, DAHA ÇOK MAYMUNLARA BENZİYORSUNUZ.

SONRA ZEMBLA ASLANLARI GERİ GÖNDERDİ

SİZE TEŞEKKÜR EDERİM DOSTLARIM. İŞE KARIŞMANIZ SONUÇ VERDİ.

BRAOOQ! TEŞEKKÜR KARDEŞLERİM

BRAOO! HOŞÇA KAL, ZEMBLA!

BİZE YENİDEN İHTİYACIN OLURSA, SANA YARDIMA HAZIRIZ.

AZ SONRA ZEMBLA İLE BÜTÜN DOSTLARI HUNTER'İN KAMPINA YOLLANDILAR...

ACELE EDELİM. HUNTER İÇİN KAYGILANIYORUM. VATUSİLER'İN KAÇARKEN ONDAN ÖÇ ALMALARINI İSTEMİYORUM.

BOŞ VER. O HEP KURTULUR.

TUTSAKLARI NE YAPACAĞIZ?

YIRTICI HAYVANLARA YEM OLARAK VERİLMEYİ HAK ETTİLER..

HAYIR! ONLARI ÜLKELERİNE DÖNMİYE BIRAKIN. ŞİMDİ ŞEFLERİ ÖLDÜĞÜNDEN ARTIK KÖTÜLÜK YAPAMAZLAR.

YÜRÜYÜN ÇAKALLAR!

UZUN BACAKLARINIZLA DAHA HIZLI GİDEMEZ MİSİNİZ?

BOB! KÜLÜBENİN DİBİNDE BAYILDIĞIN ZAMAN SENİN İÇİN NEKADAR KORKTUĞUMU BİR BİLSEN..

KORKMAMAK GEREKİR, PEK İYİ BİLİYORSUN Kİ DOKUZ CANLIYIMDIR

İRENE!

EVET, BOB!..

21/52

DÜN AKŞAM... SANA SÖYLE.. DİKLERİM İÇİN BENİ BAĞIŞ-LAMANI İSTERDİM.

KARIM OLMANI DA İSTER - DİM.

SEVGİLİM!

AZ SONRA..

HAY LÂNET! İŞTE BUNDAN KOR.. KUYORDUM. VATUSİ'LER HUNTER'İN KAMPINI KIRIP GEÇİRMİŞLER!

BU HENÜZ SO-LUK ALIYOR, FA-KAT HUNTER? O NERE - DE?

VATUSİ'LER ONU KAÇIR-MIŞLAR! ZAVALLI HUN-TER! ZAVALLI ÜSTAT.

SİNEMACILIK SANATI İÇİN NE YAZI! NE FELÂKET. SE-NİN ÖLÜMÜNLE ÜSTAT BÜYÜK KO-MEDİ SANATÇISI RASMUSDA MANEN ÖLÜ-YOR.

ORMANIN RUHLARI SENİ GÖZETSİN, ZEMBLA! SENİ TEKRAR NE ZAMAN GÖRECEĞİM?

GELECEK TANRILARIN ELİNDEDİR. TAKUBA YOLUN AÇIK OLSUN!

GİDİNİZ, VATUSİ'LER. VE BUNDAN BÖYLE HAKİKİ SAVAŞÇILAR GİBİ DAVRANMIYA ÇALIŞIN!

AOOHH! HEPİMİZİ ÖLDÜRECEĞİNİ SANIYORDUM.

KÜÇÜK ADAM BİR ASLANDAN DAHA TEHLİKELİ!

BU BÖLGEYE BİR DAHA GELMİYECEĞİM. ZEMBLANIN ŞAKASI YOK!

GOMBARLAR GİTMİŞ OLMAK.

ELVEDA GOMBARLAR! ELVEDA DOSTLARIM. ELVEDA ORMANIN HALKI!

BİZ ZAVALLI ÖLÜMLÜLERİN ÜZERİNE KARANLIK ÇÖKÜYOR VE GÖĞÜN YILDIZLARI DÜNYANIN SONRASIZLIĞINA TANIKLIK ETMEK İÇİN DARLIYORLAR

GÖĞÜSLERİMİZDE YANAN TANRISAL RUHU BELİRTİYORLAR VE GÖZYAŞLARIMIZ Kİ ANLAR...

HAH! HAH! HAH! GERÇEKTEN KENDİNİ BÜYÜK BİR AKTÖR SANIYOR.

Hİ.. Hİ.. Hİ.. O BÜSBÜTÜN ZIRZOP OLMAK!

FAKAT ANİDE..

BRİGİTTE BARDOT'UN BIYIKLARI AŞKINA! BİR MAHALLE CAMBAZI GİBİ OYNAYACAĞINA GELİP BENİ BURADAN KURTARSAN İYİ EDERSİN

HURRA!. HURRA!. ÜSTAD SAĞ VE ESEN!

ÇABUK OL HAYVAN!

İYİ KURTULMUŞSUNUZ, HUNTER!

HİÇ SÖZÜNÜ ETMEYİN. BÜTÜN KAMERALARIM KIRILDI. İFLAS ETTİM!

ERTESİ GÜN UÇAK ONARILDIĞINDAN, HUNTER VE TRUPU LAOPOVİLL'E GİTMEYE HAZIRLANDILAR..

YOLUNUZ AÇIK OLSUN, HUNTER. CESARETİNİZ KIRILMASIN. SİZİN GİBİ ENERJİK BİRİ SIFIRDAN BAŞLAYABİLİR.

HIH!.

GİDELİM BAY HUNTER. HİÇBİRİMİZ SİZİ TERKETMİYECEĞİZ!

GÜLE GÜLE. SİZ ÇABUK DÖNMEK. BEN SİNEMA GÖRMEK İSTEMEK!

GENE GÖRÜŞÜRÜZ, BAY HUNTER. VE UNUTMAYINIZ. PEK BÜYÜK BİR AKTÖRE İHTİYACINIZ OLURSA, EMRİNİZDEYİM!

BU SERÜVENİN SONU

21/55

YUVA YANGINI

KARGALAR KİMİ ZAMAN YUVALARINA GARİP ŞEYLER GETİRİRLER...

BU KEZ GETİRİLEN SÖNMEMİŞ BİR SİGARADIR..

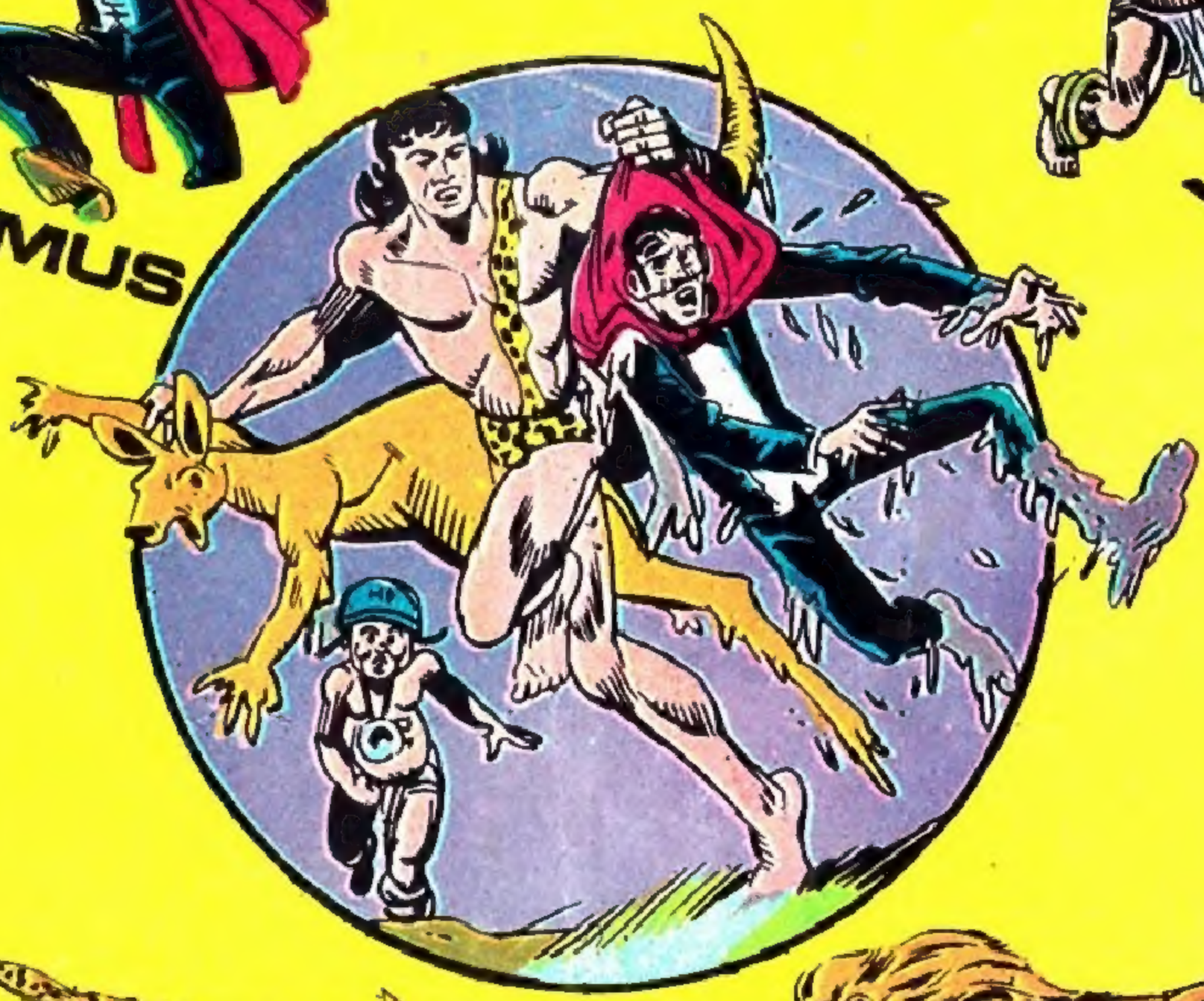
BÖYLECE...

REMY
MP
REMY '00

ZEMBLA

RASMUS

YEYE



SATANAS

BUANA